

Liebe Vereine und Verbände,
Liebe Jugendgruppenleiter*innen,

der Kreisjugendring informiert euch hiermit zu folgenden Themen und bittet darum diese Mail an Jugendwarte und mögliche Interessierte weiterzuleiten. Wir bitten um zeitnahe Anmeldung und Rückmeldung (wenn notwendig). Danke.
Alle Inhalte finden sich auch auf unser Homepage.

Infos vom Kreisjugendring

Offene Anmeldefenster

Anmeldungen für folgende Veranstaltungen sind noch möglich:

- 14.03.2023 Workshop Gewaltfreie Kommunikation
- 04.04.2023 Vernetzungstreffen Tagesaktionen
- 17. – 21.04.2023 Juleica-Grundkurs in der Jugendherberge Büsum
- 11. – 18.08.2023 Ferienfreizeit Schloss Dankern (Warteliste)
- 11. – 23.08.2023 Ferienfreizeit Mali Losinj (Warteliste)
- 23. – 27.10.2023 Juleica-Grundkurs in der Jugendherberge Heide

[Weitere Infos](#)

<https://www.kjr-dithmarschen.de/kurse-und-juleica/fortbildungen/>

<https://www.kjr-dithmarschen.de/kurse-und-juleica/juleica-grundkurs/>

<https://www.kjr-dithmarschen.de/freizeit-und-aktionen/freizeiten-2023/>

Betreue eine Freizeit des Kreisjugendringes

Am 11. August geht es los nach Schloss Dankern und Kroatien. Während die erste Phase der Anmeldungen ein Ende gefunden hat und wir mittlerweile Wartelisten führen, gibt es noch einzelne freie Plätze in den Betreuungsteams. Wie bei den Teilnehmenden achten wir bei Betreuer*innen auf eine paritätische bzw. der Gruppe angemessene Besetzung.
Du hast eine Juleica? Du möchtest im Sommer was anderes machen? Du hast Interesse, Kindern und Jugendlichen ein paar schöne Tage zu schenken?
Dann werde Teil eines unserer Betreuungsteams für die Freizeiten und betreue mit erfahrenen Kolleg*innen eine Fahrt. Um dein Wissen aufzufrischen, gibt es vor der Fahrt eine Betreuer*innen-Schulung, zudem treffen sich die Betreuungsteams zur Vorbereitung.

[Weitere Infos](#)

Melde dich direkt bei Mathis unter 0481/88746 oder info@kjr-dithmarschen.de.

Infos der Mitglieder

Dies ist neu

An dieser Stelle wollen wir Informationen unserer Mitgliedsverbände und -vereine verbreiten: Angebote für Kinder und Jugendliche, für Jugendleiter*innen, für Vorstandsmitglieder. Alles, was für andere Verbände und Vereine von Interesse sein kann, kann hier Aufnahme finden.

[Weitere Infos](#)

Bei Mathis in der Geschäftsstelle unter 0481-88746 oder per Mail an info@kjr-dithmarschen.de

Interessante Angebote aus Dithmarschen und Schleswig-Holstein

Rotary Glückseiloterie Ostern 2023

Rotary Heide führt zu Ostern wieder die Glückseiloterie durch. Und wieder ist der Erlös bestimmt für Jugendgruppen und Aktionen für die Jugend in Dithmarschen.

Nähere Informationen über die Lotterie 2023, die wie in den Vorjahren geplant ist, stehen auf www.heide.rotary.de. Dort finden Sie in der Meldung zur Lotterie auch das Online-Antragsformular für die Bewerbung um Projektmittel von bis zu 2.500 €. Bewerbungsschluss (nur per Mail) ist Ostersonntag, 8.4. 24.00.

Der Verkauf der Glückseier startet am Samstag, 24. März in den aus den Vorjahren bekannten Verkaufsstellen (Edeka in Albersdorf, Büsum, Meldorf und Heide, Schwimmbad Heide, VR Bank Westküste Heide, Ramelow sowie Scheller&Boyens Büsum und Heide), ferner an der Rotary - Bude auf dem Heider Blumen/Frühlingsmarkt am 26. März.

Rotary Heide würde sich freuen, wenn Jugendgruppen Werbung für diese mittlerweile größte Jugendlotterie machen und auch Lose an Mitglieder, Eltern, Nachbarn etc verkaufen. Vorbestellungen mindestens 25 Lose per Mail an block-heide@t-online.de. Die Auslieferung dann am 26. März ab 11.00 auf dem Heider Frühlings/Blumenmarkt.

Weitere Infos

Es ist alle geschrieben.

„Das geteilte Deutschland“ – Sommerkurs mit Comic-Projekt für junge Migrant*innen

Heute Naturschutzgebiet, gestern die bestbewachte Grenze der Welt: Quer durch das Biosphärenreservat Schaalsee verlief bis 1990 die innerdeutsche Grenze. Hier wollen wir uns ein Wochenende lang auf die Spuren der jüngeren deutschen Geschichte begeben: Wie kam es zur Teilung Deutschlands? Warum wurde eine Mauer gebaut? Wie kam es zur friedlichen Revolution 1989? Und was wirkt heute nach aus vierzig Jahren geteiltem Deutschland?

Teil 1: Wochenendseminar 16. – 18.06.2023 im GRENZHUS Schlagsdorf

Wir erkunden den ehemaligen Grenzverlauf, kommen mit Zeitzeug*innen ins Gespräch und erfahren in der Ausstellung des Informationszentrums GRENZHUS Schlagsdorf viel über die Geschichte Deutschlands von 1945 bis 1990.

Teil 2: Comic-Workshop 30.6. – 2.7.2023 in Hamburg-Altona

An einem zweiten Wochenende wollen wir uns dem Thema kreativ nähern. Bei einem Workshop mit der Hamburger Comic-Autorin Birgit Weyhe werden kurze Geschichten entstehen, die von Trennung, Flucht, Heimat und Identität erzählen. Am Ende erhalten alle Teilnehmenden eine Broschüre, welche die historischen Zusammenhänge dokumentiert und alle entstandenen Comics abbildet. Der Sommerkurs ist Teil des Projekts „FREMD? Deutsche Teilungs- und Einigungsgeschichte“ des GRENZHUS Schlagsdorf. Das Projekt wird gefördert im Rahmen des Bundesprogramms „Jugend erinnert“.

Teilnehmen können junge Erwachsene zwischen 18 und 27 Jahren ab einem Sprachniveau B1. Teilnahmegebühr: 20 €. Fahrtkostenzuschüsse sind möglich.

Weitere Infos

Im Flyer und <https://www.grenzhus.de/projekt-deutsche-teilungs-und-einigungsgeschichte/> Die Anmeldung geht an Grenzhus Schlagsdorf, z.H. Luisa Taschner, Neubauernweg 1, 19217 Schlagsdorf oder E-Mail: lt@grenzhus.de

Dein Song für EINE WELT

Du schaust gern über den eigenen Tellerrand und denkst, die EINE WELT geht uns alle an? Du hast Spaß an Musik oder schreibst eigene Songs? Du bist zwischen 10 und 25 Jahre alt? Dann bist du hier genau richtig – beim Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“

Der Song Contest ruft alle zwei Jahre Kinder und Jugendliche in ganz Deutschland sowie in Ländern des Globalen Südens dazu auf, sich musikalisch mit entwicklungspolitischen Themen, wie zum Beispiel Menschenrechten, dem Klimawandel, nachhaltigem Konsum oder Flucht und Migration auseinanderzusetzen und eigene Songs dazu zu schreiben und zu komponieren. Auch dir liegt ein globales Thema besonders am Herzen? Auch du möchtest mit deiner Musik die Welt bewegen? Dann mach mit beim Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“ und vielleicht wird dein Song zum nächsten EINE WELT-Song gekürt!

Die Teilnehmenden

- dürfen zwischen 10 und 25 Jahre alt sein
- Personen, die vertraglich bereits an eine Verwertungsgesellschaft (zum Beispiel GEMA) gebunden sind, können leider nicht am Song Contest teilnehmen, es sei denn, sie legen für ihren Beitrag eine Ausnahmegenehmigung der Verwertungsgesellschaft vor.

Der Song

- darf maximal 3:50 Minuten lang sein
- und muss nicht instrumental begleitet sein.

Der Text

- muss die Themen „EINE WELT“ bzw. „Globale Entwicklung“ aufgreifen,
- in klarer und verständlicher Sprache verfasst sein
- und mit künstlerischem Wert des Textes (Wortwahl, Bilder, Aufbau und Stil) und Originalität überzeugen.

Die Musik wird nach

- Musikalität (expressive, gefühlvolle und nuancierte Interpretation),
- Stimmenperformance,
- Komposition
- und Entwicklungspotenzial bewertet.

Weitere Infos

<https://www.eineweltsong.de/> oder im Flyer

Fest zur kulturellen Vielfalt

Am Do.27.04. (nachmittags bis in den frühen Abend) soll ein Fest zur kulturellen Vielfalt in der Ditmarsia in Meldorf stattfinden. Wer Zeit und Lust hat, sich an der Planung / Vorbereitung zu beteiligen ist herzlich eingeladen, dabei zu sein! 1. Planungstreffen am Freitag, 10.03., 10:00 – 12:00 Uhr in den Räumen des Diakonischen Werks, Nordermarkt 8 in Meldorf. Wer diesen Planungstermin nicht wahrnehmen kann, sich aber beteiligen möchte meldet sich gerne!

Weitere Infos

Anja Döhren (Diakonisches Werk Dithmarschen)

Christiane Bornholdt-Suhr (AWO Familienzentrum): christiane.bornholdt-suhr@awo-sh.de,
0482/6011114

Auslandsaufenthalte mit Eurodesk

Eurodesk Deutschland und seine regionalen Servicestellen haben im Jahr 2022 mehr als 50.000 Jugendliche, Eltern, Multiplikator*innen sowie Trägerorganisationen beraten und über Mobilitätschancen und Fördermöglichkeiten informiert. Damit ist die Anzahl der Anfragen im Vergleich zum Vorjahr um über 9.300 Anfragen (21%) gestiegen.

Freie Stellen in über 250 geförderte Auslandsprojekten

Auch die Zahl der Angebote ist gestiegen. Aktuell finden sich über 250 freie Plätze im Eurodesk-Last-Minute-Markt, darunter Freiwilligendienste für 6-12 Monate oder internationale Workcamps für 2-3 Wochen in der Ferienzeit. Alle Angebote sind öffentlich gefördert und werden bezuschusst.

Mehr Infos: www.rausvonzuhause.de/lastminute

Neuer Kurzfilm „So finanzierst du deinen Auslandsaufenthalt“

Um junge Menschen auf diese vielfältigen Chancen im Ausland aufmerksam zu machen, setzt Eurodesk Deutschland vermehrt auf Videofilme. Der [Kurzfilm „So finanzierst du deinen Aufenthalt im Ausland“](#) verdeutlicht, dass ein Auslandsaufenthalt nicht teuer sein muss. Der Film informiert über Stipendien und Förderprogramme z.B. für Freiwilligendienste und Workcamps. Das Reisestipendium „DiscoverEU“ wird vorgestellt und die freiwillige Mitarbeit auf Biobauernhöfen (WWOOFen) als eine attraktive Variante von Work & Travel erläutert.

Ein starkes Netzwerk

Eurodesk Deutschland arbeitet mit einem Netzwerk von 50 lokalen Partnern. Eine große Bereicherung ist seit 2022 die verstärkte Zusammenarbeit mit bezev (Behinderung und Entwicklungszusammenarbeit e.V.). Bezev hat sich darauf spezialisiert, junge Menschen mit Beeinträchtigung/Behinderung über Möglichkeiten für Auslandsaufenthalte zu beraten. Die Kontaktdaten aller Eurodesk-Beratungsstellen finden sich unter www.rausvonzuhause.de/beratung.

Weitere Infos

<https://www.rausvonzuhause.de/>

Schöne Grüße, Mathis

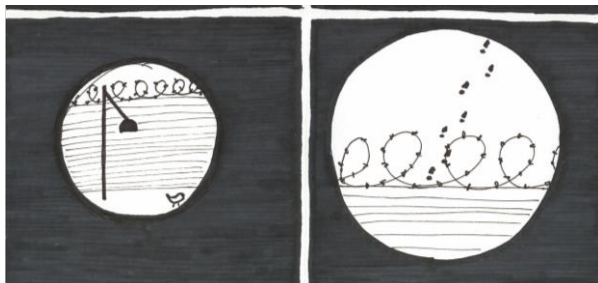
Geschäftsführung

Kreisjugendring Dithmarschen
Waldschlößchenstr. 39
25746 Heide

Telefon 0481-88746
Mobil 0170-6369892
Fax 0481-5074
E-Mail info@kjr-dithmarschen.de
Homepage www.kjr-dithmarschen.de
Instagram [Kreisjugendring Dithmarschen \(@kjr_dithmarschen\)](#) • [Instagram-Fotos und -Videos](#)

Bürozeiten: Montag - Donnerstag 09:00 - 12:00 Uhr sowie Dienstag / Donnerstag 14:00 - 17:00 Uhr
(Sollten wir zu diesen Zeiten einmal nicht erreichbar sein, sind wir gerade im Gespräch oder unterwegs zu einem Termin...)

„Das geteilte Deutschland“ – Sommerkurs mit Comic-Projekt für junge Migrant*innen vom 16. bis 18. Juni und 30. Juni bis 2. Juli 2023



Heute Naturschutzgebiet, gestern die bestbewachte Grenze der Welt: Quer durch das Biosphärenreservat Schaalsee verlief bis 1990 die innerdeutsche Grenze.

Hier wollen wir uns ein Wochenende lang auf die Spuren der jüngeren deutschen Geschichte begeben: Wie kam es zur Teilung Deutschlands? Warum wurde eine Mauer gebaut? Wie kam es zur friedlichen Revolution 1989? Und was wirkt heute nach aus vierzig Jahren geteiltem Deutschland?

Wir erkunden den ehemaligen Grenzverlauf, kommen mit Zeitzeug*innen ins Gespräch und erfahren in der Ausstellung des Informationszentrums GRENZHUS Schlagsdorf viel über die Geschichte Deutschlands von 1945 bis 1990.

An einem zweiten Wochenende wollen wir uns dem Thema kreativ nähern. Bei einem Workshop mit der Hamburger Comic-Autorin Birgit Weyhe werden kurze Geschichten entstehen, die von Trennung, Flucht, Heimat und Identität erzählen.

Am Ende erhalten alle Teilnehmenden eine Broschüre, welche die historischen Zusammenhänge dokumentiert und alle entstandenen Comics abbildet.

Der Sommerkurs ist Teil des Projekts „FREMD? Deutsche Teilungs- und Einigungsgeschichte“ des GRENZHUS Schlagsdorf. Das Projekt wird gefördert im Rahmen des Bundesprogramms „Jugend erinnert“.

Teilnehmen können junge Erwachsene zwischen 18 und 27 Jahren ab einem Sprachniveau B1.

Teilnahmegebühr: 20 €.

Fahrtkostenzuschüsse sind möglich.

Die Gruppengröße des Sommerkurses ist auf **15 Teilnehmer*innen** begrenzt.

Die Anmeldung ist bis zum **25. Mai 2023** möglich.

„Das geteilte Deutschland“ – Sommerkurs an zwei Wochenenden

kurz und bündig

Teil 1: Wochenendseminar mit Julia Freienberg

16. Juni bis 18. Juni 2023

Beginn: 16. Juni um 17 Uhr

Ende: 18. Juni um ca. 15 Uhr

Veranstaltungsort: GRENZHUS Schlagsdorf, Neubauernweg 1, 19217 Schlagsdorf

Übernachtungsort: Begegnungsstätte am Goldensee, Kneeser Straße 26, 19205 Groß Thurow (Übernachtung in Mehrbettzimmern)

Anreise: individuell, Shuttle ab Bahnhof Ratzeburg: 16. Juni, 16 Uhr

Abreise: individuell, Shuttle bis zum Bahnhof Ratzeburg möglich

Teil 2: Comic-Workshop mit Birgit Weyhe

30. Juni bis 2. Juli 2023

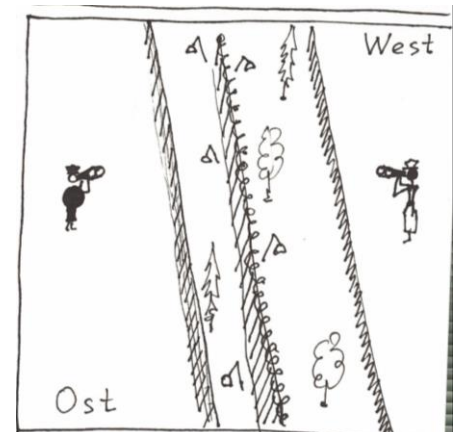
Beginn: 30. Juni um 17 Uhr

Ende: 2. Juli um ca. 15 Uhr

Veranstaltungsort: Inci e.V., Zeißstraße 26, Hamburg-Altona

Übernachtungsort (für Teilnehmer*innen, die nicht in Hamburg wohnen): „Schanzenstern Altona“, Kleine Rainstraße 24, 22765 Hamburg (Übernachtung in Mehrbettzimmern)

An- und Abreise: individuell



! Anmeldungen an: Luisa Taschner, GRENZHUS Schlagsdorf, Neubauernweg 1, 19217 Schlagsdorf oder per Mail an lt@grenzhus.de.

! wichtig: Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie die Kontodaten zur Überweisung der Teilnahmegebühr. Erst nach der Zahlung Ihrer Teilnahmegebühr ist Ihre Anmeldung verbindlich.



Anmeldebogen

Sommerkurs mit Comic-Projekt „Das geteilte Deutschland“, 16. bis 18. Juni und 30. Juni bis 2. Juli 2023

Alter der Teilnehmer*innen: 18-27 Jahre

Durchführungsort:

16. bis 18. Juni 2023: Begegnungsstätte am Goldensee (Kneeser Straße 26, 19205 Groß Thurow) und GRENZHUIS Schlagsdorf (Neubauernweg 1, 19217 Schlagsdorf)

30. Juni bis 2. Juli 2023: Inci e.V. (Zeißstraße 26, 22765 Hamburg), ggf.

Übernachtung: „Schanzenstern Altona“ (Kleine Rainstraße 24, 22765 Hamburg)

Veranstalter: GRENZHUIS Schlagsdorf/Politische Memoriale e.V. Mecklenburg-Vorpommern

Daten der Teilnehmer*innen:

Vorname: _____

Nachname: _____

Geschlecht: weiblich männlich divers

Geburtsdatum: _____

Straße, Hausnummer: _____

PLZ, Ort: _____

E-Mail-Adresse: _____

Telefonnummer: _____

Wichtige Informationen:

Ernährung: Fleisch
 vegetarisch
 vegan

Sonstige Anmerkungen zur Ernährungsweise:

Übernachtung am zweiten Wochenende (30. Juni bis 2. Juli):

- o Ich möchte im Hostel „Schanzenstern Altona“ (Mehrbettzimmer) übernachten. (Die Kosten dafür übernimmt der Veranstalter.)
- o Ich organisiere meine Übernachtung selbst. (Die Kosten dafür werden nicht vom Veranstalter übernommen!)

Frage in eigener Sache: Über welche Kanäle/Kontakte sind Sie auf den Sommerkurs aufmerksam geworden?

- o E-Mail
 - o Social-Media-Kanäle
 - o Homepages der Veranstalter
 - o persönliche Kontakte
 - o Sonstiges: _____
-

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich das Formular vollständig und wahrheitsgemäß ausgefüllt habe.

Unterschrift Teilnehmer*in:

Ort, Datum, Unterschrift Teilnehmer*in

! wichtig: Den Anmeldebogen per Post oder E-Mail schicken an: Grenzhuis Schlagsdorf, z.H. Luisa Taschner, Neubauernweg 1, 19217 Schlagsdorf oder E-Mail: lt@grenzhuis.de.

in Kooperation mit und gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



BUNDESSTIFTUNG
AUFARBEITUNG 



Landeszentrale
für politische Bildung
Hamburg



metropolregion hamburg



HIBB
HAMBURGER INSTITUT
FÜR BERUFliche BILDUNG



Die Landesbeauftragte
für Mecklenburg-Vorpommern
für die Aufarbeitung der SED-Diktatur



Dein Song für EINE WELT!

WIR SUCHEN DEN EINE WELT SONG!

Ab Anfang 2023 kannst du mit deinem Song für die EINE WELT zeigen, welche globalen Themen dir wichtig sind und was die EINE WELT für dich bedeutet. Der Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“ ruft erneut Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 25 Jahren aus Deutschland sowie Ländern des Globalen Südens auf, sich musikalisch mit globaler Entwicklung auseinanderzusetzen und ihre selbst komponierten Songs einzureichen. Mitmachen können Solistinnen und Solisten, Bands, Chöre und alle anderen, die Spaß am Texten und an Musik haben und sich für die EINE WELT engagieren möchten. Die Songs werden online eingereicht.

Hier findest du mehr Infos
und kannst dich registrieren:
www.eineweltsong.de

Du schaust gern über den
eigenen Tellerrand und denkst,
die EINE WELT geht uns alle an?
Du hast Spaß an Musik oder
schreibst eigene Songs?
Du bist zwischen
10 und 25 Jahre alt?
DANN MACH MIT!

Einsendeschluss: 15. Juni 2023

WAS IST FÜR UNS EIN „SONG FÜR EINE WELT“?

Wir suchen Songs, die Themen globaler Entwicklung behandeln, also Fragen in den Mittelpunkt stellen, die Menschen in verschiedenen Teilen der Welt betreffen. Gibt es ein solches Thema, das dich besonders beschäftigt – beispielsweise soziale Gerechtigkeit, Frieden, Klimaschutz oder die Frage, wie wir toleranter und fair miteinander umgehen können? Bestimmt fallen dir auch aus deinem Alltag noch viele andere Themen ein, die du für unser Zusammenleben auf dieser Welt wichtig findest und anderen mitteilen möchtest. Wichtig ist dabei, dass du immer auch die globale Perspektive mit betrachtest und dir überlegst, was dein Thema beispielsweise für Menschen in Afrika, Asien, Europa oder Lateinamerika bedeuten könnte.



Die Gewinnerinnen und Gewinner der vierten Runde kamen beim großen Finale im Pantheon in Bonn zusammen und feierten gemeinsam die Auswahl der neuen EINE WELT-Songs.

© Engagement Global / Fotograf: Christoph Hamacher

CHECKLISTE:

Die Teilnehmenden

- ✓ dürfen zwischen 10 und 25 Jahre alt sein

Der Song

- ✓ darf maximal 3:50 Minuten lang sein
- ✓ muss nicht instrumental begleitet sein

Der Text

- ✓ muss die Themen „EINE WELT“ bzw. „Globale Entwicklung“ aufgreifen
- ✓ in klarer und verständlicher Sprache verfasst sein
- ✓ mit künstlerischem Wert des Textes (Wortwahl, Bilder, Aufbau und Stil) und Originalität überzeugen

Die Musik wird nach

- ✓ Musikalität (expressive, gefühlvolle und nuancierte Interpretation)
- ✓ Stimmenperformance
- ✓ Komposition
- ✓ Entwicklungspotenzial bewertet

Für internationale Teilnehmende:

Aus welchen Ländern du Songs einreichen kannst, kannst du in unseren Teilnahmebedingungen auf www.eineweltsong.de nachlesen.



@eineweltsong

#eineweltsong

TOLLE GEWINNE WARTEN AUF DICH!

Es gibt Geld- und Sachpreise zu gewinnen und alle Teilnehmenden erhalten eine namentliche Urkunde der Bundesministerin für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung.

1. PREIS: Dein Song wird der EINE WELT-Song und begleitet die 11. Runde des Schulwettbewerbs zur Entwicklungspolitik als Hymne. Der Song wird professionell im Studio produziert und prominent auf dem EINE WELT-Album platziert. Zusätzlich gewinnst du einen professionellen Musikvideodreh und einen Geldpreis in Höhe von 1.000 Euro.

2. BIS 5. PREIS: Die Zweit- bis Fünftplatzierten freuen sich über jeweils 1.000 Euro. Außerdem werden die Songs für das EINE WELT-Album professionell im Studio produziert.

6. BIS 20. PREIS: Die Songs werden professionell im Studio produziert und erscheinen auf dem EINE WELT-Album.

SONDERPREISE AFRIKA & PARTNERSCHAFTLICHE ZUSAMMENARBEIT: Wenn der Song in partnerschaftlicher Zusammenarbeit mit Teilnehmenden aus Ländern des globalen Südens entstanden ist, kannst du dich für einen der beiden Sonderpreise qualifizieren und jeweils 1.000 Euro gewinnen. Auch diese Songs werden im Studio produziert. Für den Afrika-Sonderpreis gilt dabei: der Song muss neben der globalen Perspektive auch inhaltlich Bezug zum afrikanischen Kontinent nehmen und außerdem in Zusammenarbeit mit afrikanischen Teilnehmenden entstanden oder von Teilnehmenden aus der Region eingereicht worden sein.

SONDERPREIS BESTER SONGTEXT: Du bringst gerne die Dinge auf den Punkt und Texten ist deine Stärke? Dann ist dieser Sonderpreis genau richtig für dich, denn hier geht es um die besten Lyrics. Es wartet ein Gewinn von 1.000 Euro.

PUBLIKUMSPREIS: Mobilisiere deine Fans für das User-Voting! Gewinne die Platzierung auf dem EINE WELT-Album und die Studioproduktion deines Songs.

ANERKENNUNGSPREISE: Weitere zehn Songs sowie die Plätze 2 bis 5 des User-Votings gewinnen einen Geldpreis in Höhe von 100 Euro.

Kontakt

ENGAGEMENT GLOBAL gGmbH
Service für Entwicklungsinitiativen

Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“

Friedrich-Ebert-Allee 40 | 53113 Bonn

Telefon +49 228 20 717-2347

songcontest@engagement-global.de


www.eineweltsong.de

Durchgeführt von

**ENGAGEMENT
GLOBAL**
Service für Entwicklungsinitiativen



Im Auftrag des

 Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

Gefördert von der

 **KULTUSMINISTER
KONFERENZ**

Mit Unterstützung von

 BertelsmannStiftung

 Cornelsen

 Grundschrift
verband

 kinder
hilft
hilfe

 LUGERT VERLAG
BEGEGNERUNG FÜR MUSIK

 spiesser

 TUI CARE
FOUNDATION

 VdM
Verband deutscher
Musikschulen

 ZEIT
FÜR DIE
SCHULE

WER STIMMT AB?

Nach dem offiziellen Einsendeschluss werden alle veröffentlichten Songs auf der Website für ein User-Voting freigeschaltet. Drei Wochen lang können die User für ihre Favoriten abstimmen. Der Song mit den meisten Votes gewinnt den Publikumspreis!

In einem internen Auswahlverfahren werden insgesamt 30 Songs sowie jeweils bis zu fünf Finalistensongs für die Sonderpreise durch eine Vorjury ermittelt. Aus dieser Auswahl bestimmt anschließend eine unabhängige Hauptjury (Expertinnen und Experten aus den Bereichen Bildung, Musik und Medien) die Sonder- und Anerkennungspreise, die Songs des EINE WELT-Albums sowie eine Top 5-Auswahl für den Hauptpreis. Die Top 5-Kandidatinnen und -Kandidaten präsentieren ihre Songs in einem weiteren Termin live vor der Hauptjury, welche anschließend den EINE WELT-Song bestimmt.

DER SONG CONTEST

Der Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“ wird von Engagement Global gGmbH – Service für Entwicklungsinitiativen im Auftrag des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung durchgeführt. Der Song Contest wurde 2015 als Begleitmaßnahme zum Schulwettbewerb zur Entwicklungspolitik ins Leben gerufen und findet seitdem alle zwei Jahre statt. Nach der großen Resonanz der vierten Runde mit knapp 600 eingereichten Songs von über 2.300 jungen Menschen freuen wir uns auf deinen Song in der neuen Runde! Teile der Welt mit, welche globalen Themen dich bewegen und mach die Musik zu deinem Sprachrohr!



Die Patinnen, Paten und Coaches des Song Contests feiern die drei Erstplatzierten Hari Sue, Ben B. und Malaika Wainwright. Der Song Contest wird in jeder Runde von prominenten Patinnen und Paten unterstützt.